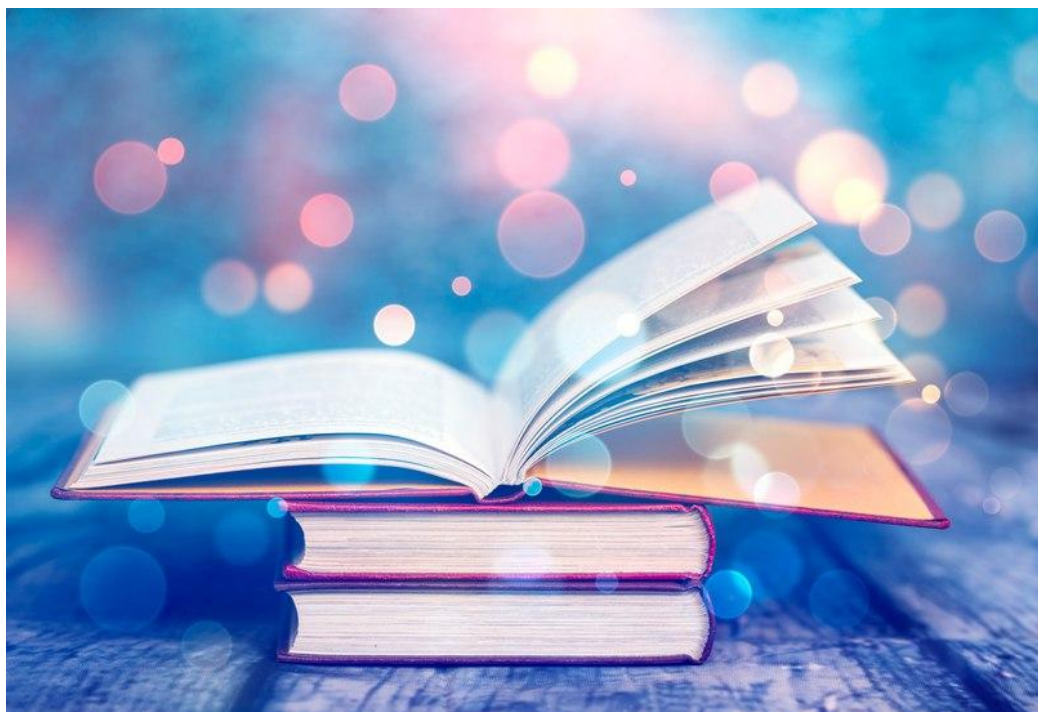


*Муниципальное бюджетное учреждение культуры
Цимлянского района
«Центральная межпоселенческая библиотека»*

Нон-фикшн



г.Цимлянск
2019г.

Нон-фикшн – термин, обозначающий все произведения нехудожественной, прикладной литературы.

Произведения категории нон-фикшн основаны не на вымысле, а на фактах. В связи с этим в категорию нон-фикшн попадает широкий спектр книжной продукции, включая кулинарные книги, мемуары, эссе, энциклопедии и словари, научно-популярную литературу, книги по психологии и личностному росту, философию и многое другое.

Нон-фикшн: как писать документальную прозу

Литературный жанр нон-фикшн расширяет кругозор, помогает овладеть новыми навыками и побуждает нас к саморазвитию. Книга в стиле научпоп должна быть умной, но не скучной.

Нон-фикшн книги – что это значит?

В переводе с английского, нон-фикшн означает «не вымысел». Главное условие жанра – достоверность, основная цель – нести новые знания или практическую пользу. Отличие научно-популярной книги от пресного учебника – доступная и интригующая форма подачи информации.

Чтобы оживить документалистику, можно разбавить реальные факты долей художественного вымысла, ввести ярких персонажей, построить интересные сюжетные ходы, наполнить повествование юмором, раскрыть известные науке факты с неожиданной стороны. Но не переусердствуйте в своих фантазиях, чтобы читатель мог вам доверять.

Темы в рамках жанра

Выбор темы автору книги нон-фикшн диктует его компетенция. Если вы – заядлый путешественник, пишите авторский путеводитель, увлекаетесь историей или искусством – совершенствуйтесь в данных тематиках.

Практикующий психолог найдет свою литературную нишу в направлении саморазвития, семейных отношений или личностного роста: нон-фикшн психология сейчас на пике моды.

В вашем окружении есть интересные люди, готовые поделиться историей жизненного успеха? Вы сами имеете опыт крутого карьерного роста? Значит, у вас есть шанс передать практические знания людям. Что может быть полезнее делового опыта человека, который, к примеру, создал с нуля и самостоятельно раскрутил супер-прибыльный интернет-магазин?

Литература нон-фикшн многообразна, вот несколько наиболее актуальных тематик:

- Жизнеописания и мемуары
- Эзотерика и религия
- Любые направления искусства
- Путешествия и краеведение
- Любые направления науки
- Романы на темы истории и политики
- Бизнес и финансы
- Физическое и душевное здоровье человека

- Бьюти-индустрия и фитнес
- Самосовершенствование и личностный рост
- Отношения между людьми
- Кулинария и другие хобби

И это только часть возможных вариантов! Список интересных тем в рамках жанра можно продолжать бесконечно, ведь в жизни нет той сферы, которая не привлекла бы внимание авторов нон-фикшн.

При всем разнообразии жанров и тем есть общие требования к книгам нон-фикшен.

Они должны

- быть интересны читателям;
- содержать нужную, полезную информацию;
- увлекательно написаны и легко читаться;
- рассчитаны на самую широкую аудиторию.

Поэтому, выбирая это направление для своего литературного творчества нужно обратить внимание на две вещи: что вы собираетесь рассказать читателям и как вы хотите это сделать. То есть нужно сочетание интересной информации и хорошего, легкого для восприятия литературного стиля.

Этапы работы над документальной книгой

Если вы четко уверены, что тематика вашего будущего произведения соответствует информационным потребностям определенному читателю, вперед! Ваша работа должна быть разбита на несколько основных этапов.

Поиск стиля

Важно найти уникальный стиль в рамках жанра. Даже практическое пособие может быть подано по-разному – в форме игры, в виде коротких советов с реальными примерами, с акцентом на взаимодействии персонажей и так далее.

Составление плана содержания

Зависит от формата произведения, его составление перед началом работы – обязательное условие.

Поиск и обработка информации

Даже если вы мега-эксперт, без кропотливой работы с источниками не обойтись. Соберите максимальный объем материала по выбранной теме, структурируйте его и расставьте акценты.

Редактура

Когда книга почти готова, тщательно отредактируйте текст и приведите к единому стандарту.

Подготовка к публикации

Верстка книги с учетом иллюстраций, картинок и графиков. На данном этапе рекомендуется привлечь профессионалов, но можно попробовать свои силы.

Тонкости жанра

Даже если вы пишете книгу о квантовой физике, помните, что она должна быть понятна людям любого склада ума, включая гуманитарный.

Меньше сложных профессиональных терминов, больше удобоваримых примеров.

Оттачивайте писательское мастерство и, главное – не торопитесь. Мировой эксперт в области психологии успеха Брайан Трейси рекомендует создавать литературное произведение «кусковым методом». Не стремитесь написать сразу 10 страниц за вечер, это грозит творческим ступором уже через пару дней. Поставьте цель писать по странице в день, но главное – регулярно. Данный метод очень мотивирует.

Кстати, вовсе не обязательно писать книгу с нуля. Если вы постоянно ведете тематический блог в соцсетях, можно использовать его в качестве старта. Известно немало примеров, когда популярный блогер с широкой аудиторией, накопив много постов по актуальной тематике, собрал из них полноценную книгу и без особых усилий распродал весь тираж интернет-подписчикам.

Согласно отзывам книгоиздателей, в последние годы нон-фикшн обретает всё больше и больше поклонников.

Чем обусловлено это повышение спроса в эру, когда на пике находятся динамичные истории в стиле экшен с чёткими приключенческими, романтическими и откровенно волшебными сюжетными линиями? Чего не хватает популярной современной литературе и как это отражено в жанре нон-фикшн?

Отвечу на эти вопросы: «В своих книгах автор старается воссоздать реальный ход событий в чёткой хронологии, дополняя его личными рассуждениями и переживаниями. Цель - поделиться своей историей, своим опытом в форме живого повествования, полного погружения в обстановку. В наше время рынок изобилует книгами в жанрах фэнтези, фантастики, мистики и прочих, а вот реальные истории встречаются редко, особенно рядовые истории — о жизни простых людей, рабочих, а не знаменитостей. Такие обычные истории открывают душу, делают людей добрее, учат состраданию и сближают. В современном мире люди стали такими одинокими и разобщёнными, что никому не помешает задуматься о ценности человеческой жизни, в том числе жизни тех, кто рядом. Тех, кто продаёт вам хлеб, ремонтирует обувь или готов спасти во время эвакуации из горящего самолёта».

Можно предположить, что интерес к реалистичной литературе с годами будет только увеличиваться. Ибо не могут наши современники бесконечно бродить по придуманным мирам и кушать сладенькие сказочки о неземной любви.